

Zasady oceniania z języka angielskiego- klasy IV- VIII

System oceniania jest odzwierciedleniem wiedzy ucznia, efektów jego pracy w powiązaniu z zadaniami stawianymi przez nauczyciela. Rozumienie, mówienie, pisanie i czytanie to najważniejsze kompetencje językowe, od których zależy powodzenie ucznia poruszającego się w obrębie danego języka. Ocenie podlegają następujące formy pracy:

1. Odpowiedź ustna obejmuje 3 ostatnie lekcje: odpowiedzi na pytania, udział w dialogu, przedstawianie scenki, formułowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi na zadany temat.

Oceniając wypowiedź ustną n-l bierze pod uwagę:

- płynność i skuteczność komunikacji
- poprawność fonetyczną
- dobór materiału językowego
- poprawność gramatyczną
- stopień opanowania danego materiału.

2. Prace pisemne:

- Kartkówki (obejmujące materiał z 3 ostatnich lekcji)- najwyższa ocena możliwa do uzyskania to bardzo dobry,
- Testy (sprawdzenie wiadomości po zakończeniu działu, zapowiedziane co najmniej na 7 dni wcześniej, poprzedzone lekcją powtórzeniową)- najwyższa ocena możliwa do uzyskania to celujący
- Opis, pocztówka, e-mail, itd.
- Projekty.

Oceniając pracę pisemną n-l bierze pod uwagę:

- Skuteczność komunikacyjną
- Poprawność ortograficzną i interpunkcyjną
- Dobór materiału językowego(leksyka, gramatyka)
- Poprawność gramatyczną.

W pracach pisemnych poprawność gramatyczną sprawdza się poprzez : ćwiczenia, uzupełnianie luk, tłumaczenie i znajomość zwrotów oraz słownictwa poprzez przekład na język ojczysty i odwrotnie.

Ocena niedostateczna lub dopuszczająca z testu oraz wszystkie oceny oprócz bardzo dobry z kartkówki może być poprawiona w terminie 2 tygodni od dnia oddania pracy przez n-la. Każdą ocenę uczeń może poprawić tylko jeden raz.

Nauczyciel zastrzega sobie prawo do 2 tygodni na sprawdzenie danej pracy pisemnej.

3. Aktywność podczas zajęć jest promowana plusami (+). Po uzyskaniu trzech plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą do dziennika w rubryce „aktywność”.

Plusy można otrzymać za następujące formy aktywności:

- wykonanie dodatkowego ćwiczenia podczas zajęć;
 - przygotowanie dodatkowych materiałów, przyborów do lekcji;
 - przygotowanie krzyżówek, rebusów, innych ciekawych form pracy na lekcji,
 - zgłaszanie się i aktywne rozwiązywanie problemów dotyczących treści nauczania;
 - wyróżnianie się podczas pracy grupach;
4. Uczeń ma prawo do nieprzygotowania do lekcji 3 razy w semestrze, które odnotowywane jest w dzienniku w rubryce „np.”. O zaistniałej sytuacji uczeń powiadamia nauczyciela przed lekcją. Nieprzygotowanie do lekcji nie obowiązuje podczas zapowiedzianych form sprawdzania wiedzy (testy, kartkówki).
5. Osoba, która podczas jakiegokolwiek z form sprawdzania wiedzy i umiejętności będzie korzystała z niedozwolonej pomocy (ściągnięcie) otrzyma ocenę niedostateczną (1) bez możliwości poprawy.
6. Po absencji w wymiarze 1 tydzień uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia wiadomości w ciągu tygodnia od powrotu do szkoły. W razie dłuższej nieobecności uczeń ma obowiązek ustalić z nauczycielem termin w jakim będzie w stanie uzupełnić braki. W wypadku nieobecności krótszej niż tydzień uczeń ma obowiązek uzupełnić wszystkie braki na najbliższe zajęcia języka angielskiego.
7. Ocenianie zadań domowych:
Zadania domowe w większości traktowane są jako dodatkowa samodzielna praca ucznia, mająca na celu utrwalanie wiedzy zdobytej podczas lekcji. Brak zadania domowego odnotowany jest za pomocą wpisu do zeszytu lub ćwiczeń- brak zadania. Pojedyncze braki zadań nie są odnotowywane w dzienniku. Odnotowywana jest natomiast sytuacja, w których uczeń notorycznie nie odrabia zadań domowych (uwaga w dzienniku elektronicznym).
Zasady te nie dotyczą zadań domowych zapowiedzianych jako sprawdzane na ocenę- brak takiego zadania skutkuje oceną niedostateczną z możliwością poprawy na takich samych zasadach jak prac pisemnych.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka angielskiego:

CELUJĄCA

- kryteria oceniania jak na ocenę bardzo dobrą, a ponadto wiedza i umiejętności ucznia wykraczające poza program nauczania; ocenę celującą otrzymują laureaci konkursów i olimpiad językowych.

BARDZO DOBRA

- ocenę otrzymuje uczeń, który opanował treści zawarte w programie nauczania, wykazuje się samodzielnością w zdobywaniu wiedzy i umiejętności, aktywnie uczestniczy w procesie dydaktycznym, inicjuje proces samokształcenia;

Uczeń:

- a) płynnie czyta;
- b) płynnie mówi - formułuje wypowiedzi na tematy z życia codziennego, udziela odpowiedzi, stawianie pytania, - sprawnie posługuje się słownictwem;
- c) rozumie i odtwarza usłyszane wiadomości;
- d) bezbłędnie formułuje wypowiedzi pisemne, zgodne z tematem, stosując bogate słownictwo;
- e) potrafi korzystać ze słownika dwujęzycznego;
- f) estetycznie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia.

DOBRA

- ocenę otrzymuje uczeń, który nie w pełni opanował wiadomości zawarte w programie nauczania, ale nie będzie to miało wpływu na poznanie dalszych treści kształcenia;

Uczeń:

- a) poprawnie czyta i rozumie tekst;
- b) mówi z zastosowaniem prawidłowych zasad wymowy - formułuje proste wypowiedzi, - podtrzymuje i kończy rozmowy na tematy z życia codziennego;
- c) rozumie sens prostych wypowiedzi;
- d) potrafi napisać krótki tekst, dyktando stosując prawidłową pisownię i interpunkcję;
- e) potrafi korzystać ze słownika dwujęzycznego;
- f) estetycznie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia.

DOSTATECZNA

- uczeń opanował treść i umiejętności ujęte w podstawie programowej, z minimalną pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe problemy

Uczeń:

- a) poprawnie odczytuje tekst;
- b) poprawnie mówi z uwzględnieniem zasad wymowy, zapewniających właściwe zrozumienie (dopuszczalne błędy gramatyczne nie zakłócające rozumienia);
- c) właściwie reaguje językowo na prostą wypowiedź rozmówcy;
- d) potrafi odtworzyć wyuczone odpowiedzi posługując się częściowo poprawnym językiem;
- e) potrafi zadawać proste pytania i udzielać prostych odpowiedzi, które są chaotyczne i niespójne;
- f) potrafi napisać krótki tekst, dyktando popełniając błędy;
- g) potrafi korzystać ze słownika dwujęzycznego;

h) estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia.

DOPUSZCZAJĄCA

• uczeń opanował treści i umiejętności ujęte w podstawie programowej w stopniu minimalnym, z pomocą n-la rozwiązuje proste zadania

Uczeń:

- a) czyta z pomocą n-la proste teksty;
- b) z pomocą n-la buduje proste zdania (przy wypowiedzi popełnia błędy);
- c) z pomocą n-la reaguje na proste polecenia;
- d) zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, które są chaotyczne i niespójne;
- e) rozróżnia niektóre dźwięki;
- f) rozumie sens prostych słów, często z pomocą słownika;
- g) w miarę swoich możliwości estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i ćwiczenia.

NIEDOSTATECZNA

• uczeń nie opanował umiejętności i wiadomości określonych w podstawie programowej na poziomie minimalnym; popełnia rażące błędy językowe; jego baza leksykalna uniemożliwia porozumiewanie, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie wykonać zadań o niewielkim stopniu trudności; nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą.

Zasady oceniania prac pisemnych- sprawdziany, kartkówki

Ustala się następującą procentową skalę oceniania sprawdzianów:

100%- celujący

99%- 91%- bardzo dobry

90%- 73%- dobry

72%- 51%- dostateczny

50%- 36%- dopuszczający

35%- 0%- niedostateczny

W razie uzyskania przez ucznia odpowiednio 90%, 72%, 50% lub 35% nauczyciel do dziennika wpisuje ocenę z wyższego progu stawiając przed nią znak „-”, tj.

90%- - bardzo dobry

72%- -dobry

50%- - dostateczny

35%- - dopuszczający

Zasada ta obowiązuje tylko w wypadku oceniania pisemnych sprawdzianów i kartkówek.

Brainy klasa 6.

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Ocena

	2	3	4	5
WELCOME UNIT				

Znajomość środków językowych	2	3	4	5
	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. Z trudem i popełniając błędy podaje liczebniki porządkowe. Słabo zna i z trudem stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. Słabo zna i z trudem stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. Czasem popełniając błędy, podaje liczebniki porządkowe. Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. Na ogół poprawnie podaje liczebniki porządkowe. Popełniając drobne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. Zna i poprawnie podaje liczebniki porządkowe Swobodnie stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. Podaje i poprawnie stosuje przyimki miejsca: <i>in front of</i>,

	<p>przyimki miejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple.</i> Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to.</i> Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-). Nieudolnie tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem stosuje przyimki miejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near.</i> Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to.</i> Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-). Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z konstrukcją <i>There is / There are.</i> 	<p>stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Podaje przyimki miejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>, popełniając drobne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i na ogół poprawnie się nimi posługuje. Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-). Tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i>, popełniając drobne błędy. 	<p><i>behind, between, next to, near.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple.</i> Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i bez trudu się nią posługuje. Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-). Tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i> i bez trudu się nią posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.

	tekście określone informacje.		określone informacje.	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popołniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, popołniając liczne błędy; – popołniając liczne błędy, wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, czasem popołniając błędy; – nie zawsze poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, sporadycznie popołniając błędy; 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia; – bezbłędnie lub niemal bezbłędnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o

	lunchu).	lunchu).	– przeważnie poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	zrobienie lunchu).
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 1 We have to work!

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje, zainteresowania człowieka. Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. Słabo zna słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt. Słabo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy nietypowych zawodów. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, podaje zainteresowania człowieka. Częściowo zna nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych i popełnia dość liczne błędy podając je. Częściowo zna słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt i popełnia dość liczne błędy podając je. Częściowo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie podaje zainteresowania człowieka. Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. Zna słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt; podaje je popełniając nieliczne błędy. Zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy nietypowych zawodów; 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje zainteresowania człowieka. Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt. Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków,
-------------------------------------	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa czynności życia codziennego. • Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>. • Słabo zna i z trudem podaje przyimki miejsca. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje). • Słabo zna zasady konstrukcji gerundialnych po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. • Słabo zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>). • Słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>). 	<p>nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów i popełnia dość liczne błędy podając je.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna czynności życia codziennego i popełnia dość liczne błędy nazywając je. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. • Zna przyimki miejsca; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje). • Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy stosując konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. 	<p>podaje je popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i nazywa czynności życia codziennego popełniając nieliczne błędy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like,</i> 	<p>nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna przyimki miejsca i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. • Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia pytań o
--	---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>); posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. • Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); tworząc je popełnia liczne błędy. 	<p><i>don't mind, don't like, hate.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i przeważnie poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zazwyczaj poprawnie je buduje. 	podmiot (<i>Who ...?</i>); zawsze poprawnie je buduje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji,

	<p>wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/. 	<p>wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ popełniając dość liczne błędy. 	<p>wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ popełniając nieliczne błędy. 	<p>wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ nie popełniając błędów.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; nieudolnie wyraża opinię inną niż jego 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; na ogół poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc prac w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; zazwyczaj poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Swobodnie i poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji

	<p>rozmówca.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<p>języka angielskiego.</p>
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 2 Every day, now and tomorrow

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. Słabo zna i z trudem potrafi nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. Częściowo zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać członków rodziny i czynności życia codziennego. Na ogół zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. Bez błędnie lub niemal bezbłędnie nazywa pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>/ pomieszczeń).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać miejsca pracy. • Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać wydarzenia społeczne. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Słabo zna przymyki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i umie nazwać miejsca pracy. • Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego. • Częściowo zna i umie nazwać wydarzenia społeczne. • Częściowo zna i umie nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przymyki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). <ul style="list-style-type: none"> • Czasem, popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności 	<p>remontu sprzętów domowych / pomieszczeń).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna i umie nazwać miejsca pracy. • Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego. • Na ogół zna i umie nazwać wydarzenia społeczne. • Na ogół zna i umie nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przymyki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie) • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności 	<p>sprzętów domowych / pomieszczeń).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa miejsca pracy. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa wydarzenia społeczne. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa rodzaje sklepów oraz podaje słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przymyki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz
--	---	--	--	--

	<p>w przyszłości).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie). • Słabo zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>. 	<p>w przyszłości).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie); stosując je, popełnia dość liczne błędy. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>; stosując je, często popełnia błędy. 	<p>tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie); stosując je, popełnia drobne błędy. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>; stosując je, czasem popełnia błędy. 	<p>krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie) i poprawnie je stosuje. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i> i poprawnie je stosuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.

Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. Słabo rozpoznaje i wymawia dźwięk /f/. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. Rozpoznaje dźwięk /f/, ale często popełnia błędy w wymowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. Rozpoznaje dźwięk /f/ i zwykle poprawnie go wymawia. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. Rozpoznaje dźwięk /f/ i zawsze poprawnie go wymawia.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo

	zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, często popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	
--	---	--	--	--

UNIT 3 What will happen next?

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy okresów życia i cech charakteru. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, z trudem określa czas (daty). • Słabo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna nazwy wynalazków i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je popełnia liczne błędy. • Słabo zna słownictwo z 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy okresów życia i cech charakteru. • Częściowo zna i podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty); czasem popełnia błędy. • Częściowo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna nazwy wynalazków i stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna słownictwo z 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru. • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty). • Zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne, i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda, i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna nazwy wynalazków i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna słownictwo z zakresu: 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru. • Zna i poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty). • Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i poprawnie stosuje nazwy wynalazków. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna). • Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: media. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present</i>
-------------------------------------	--	--	---	---

	<p>zakresu: media, i stosując je, popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości). • Słabo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosując je, popełnia liczne błędy. 	<p>zakresu: media, i stosując je, czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosuje je, czasem popełniając błędy. 	<p>media, i najczęściej poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>). 	<p><i>simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i zawsze poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości). • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; liczne błędy zaburzają komunikację. • Ma duże kłopoty z rozpoznaniem i wymową dźwięku /v/. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty. • Rozpoznaje dźwięk /v/, ale ma czasem problemy z wymową. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych

	wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych sytuacjach; popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. Stara się stosować styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji; często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim

	niepoprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	--	---	---	---

UNIT 4 The animal kingdom

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Częściowo i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Częściowo zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i bezbłędnie, lub niemal bezbłędnie, się nimi
-------------------------------------	---	---	--	---

	<p>czasownikiem modalnym <i>should</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i popełnia liczne błędy stosując je. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<p>tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); czasem popełnia błędy posługując się nimi. • Częściowo zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; nie zawsze poprawnie je stosuje. 	<p><i>should</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<p>posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zawsze potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. • Ma problemy z poprawnym rozpoznaniem i wymawianiem dźwięku /tʃ/. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i ale ma czasem problemy z wymawianiem dźwięku /tʃ/. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. • Bez błędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego

	się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

