

Witam Uczniów klasy 8 SP 14.

We wtorek 26 maja 2020r. czekają Was następujące zadania:

1. proszę wykonać kartę pracy, którą macie poniżej (można wydrukować i wypełnić),
2. proszę przesać mi ją na maila lub Messengerem do piątku 29 maja.

Powodzenia!!!

Agata Zarych

**1. W poniższej rozprawce wskaż wstęp, rozwinięcie i zakończenie (proszę zaznaczyć klamrą):**

Świat pozbawiony piękna ogrodów byłby uboższy Na bogactwo świata składają się między innymi dziedzictwo kulturowe i przyroda, która nas otacza, zarówno ta dzika, jak i ujarzmiona przez człowieka. Ogrody stanowią istotną część tej ostatniej. Te najświetniejsze i najpiękniejsze powstały jako przejaw luksusu i choć nie są może niezbędne do życia, to odgrywają w nim znaczącą rolę. Jestem zwolennikiem stwierdzenia, że „świat pozbawiony piękna ogrodów byłby uboższy”. Postaram się to udowodnić, odwołując się do przykładów z literatury i sztuki.

Pierwszym dowodem na słuszność postawionej przeze mnie tezy mogą być wiszące ogrody Babilonu. Rosnące w nich rośliny, zasadzone na kilku piętrach tarasów połączonych skomplikowanym systemem nawadniającym, sprawiały wrażenie zawieszonych w powietrzu. Były tak niesamowite i piękne, że zyskały miano jednego z siedmiu cudów świata starożytnego. Stanowiły więc swoisty skarb całej ówczesnej ludzkości. Dziś znamy je tylko z opisów. Bez nich nasza kultura wiele by straciła. Nie byłoby w niej jednego z wyobrażeń piękna, za którym ludzkość tęskni. Kolejnym argumentem przemawiającym za słusznością tezy jest wpływ ogrodów na wyobraźnię artystów. Wiele liczących się w historii sztuki obrazów, na przykład sławne płótna impresjonistów, choćby Moneta, zostało namalowanych pod wpływem piękna ogrodów. Sądzę również, że gdyby nie zamiłowanie dziewiętnastowiecznych pisarzy do nieujarzmionej natury i rozległych przestrzeni (typowych dla ogrodów romantycznych), nie powstałyby na przykład ballady i sonety Adama Mickiewicza. Argumentem świadczącym o wartości ogrodów jest też fakt, że ich piękno może mieć wpływ na postawy i funkcjonowanie ludzi. Przykładu takiego oddziaływania dostarcza powieść Francis Burnett Tajemniczy ogród. Jej bohaterka – obdarzona niełatwym charakterem dziewczynka, która straciła rodziców i dom rodzinny – odkrywa zaniedbany ogród. Zaczyna go pielęgnować, sadi i ożywia rośliny i dzięki temu zmienia chaszczę w piękne i niezwykle miejsce. A równocześnie niepostrzeżenie zmienia się sama. Staje się kimś dobrym i miłym. Na dodatek pomaga swojemu kuzynowi Colinowi, którego wszyscy uważają za niepełnosprawnego, przewyciężyć przeświadczenie o chorobie i przywraca radość jego nieszczęśliwemu ojcu – swojemu wujowi. Piękno ogrodu wpływa więc bezpośrednio na bogactwo osobowości bohaterki.

Reasumując, uważam, że stwierdzenie: „Świat pozbawiony piękna ogrodów byłby uboższy” jest ze wszech miar słuszne. Bez tego piękna znacznie zmniejszyłyby się zasoby skarbów kultury, nie powstałyby ważne dzieła malarskie i literackie, a ludziom trudniej byłoby znaleźć miejsca, w których panują cisza i harmonia, umożliwiające regenerację sił. Mam nadzieję, że planując rozbudowę miast, nikomu nie przyjdzie do głowy niszczenie pięknych ogrodów. „Pamiętajcie o ogrodach, przecież stamtąd przyszliście. . .”.

Rozprawka zaczerpnięta z materiałów Centralnej Komisji Egzaminacyjnej w Warszawie, Egzamin gimnazjalny 2007, www.cke.edu.pl.

**2. Przedstaw budowę wstępu zamieszczonej rozprawki, cytując odpowiednie fragmenty tekstu.**

- a) nawiązanie do tematu .....
- .....
- .....
- .....
- b) teza .....
- c) zapowiedź dalszych rozważań .....
- .....
- .....

**3. Wypisz argumenty, którymi posłużył się autor rozprawki do potwierdzenia słuszności swojej tezy.**

argument 1 .....

.....

argument 2 .....

.....

argument 3 .....

.....

**4. Przedstaw budowę zakończenia rozprawki, cytując odpowiednie fragmenty tekstu.**

podsumowanie: .....

.....

.....

wniosek: .....

.....

**5. Wypisz z powyższej rozprawki słownictwo typowe dla tej formy wypowiedzi i dopisz własne przykłady (po 3):**

<b>Słownictwo typowe dla rozprawki</b>		
porządkujące argumentację	wpływające na spójność wypowiedzi	sygnalizujące wyrażanie opinii

**6. Napisz plan rozprawki według schematu, który masz w zeszycie, na wybrany temat:**

- a) „Wyprawa, wędrówka, tułaczka. . . – podróż niejedno ma imię” (co najmniej jeden przykład z lektury)
- b) Niepełnosprawność to bariera czy motor do działania? (co najmniej jeden przykład z lektury)
- c) Każdy człowiek zмага się z przeciwnościami losu. (co najmniej jeden przykład z lektury)
- d) Miłość czasem przynosi szczęście, a czasem cierpienie i rozczarowanie. (co najmniej jeden przykład z lektury)