

Temat: Ludzka dobroć. 2x45 min

Zastanów się:

- co to znaczy „być dobrym człowiekiem”? Po czym można poznać, że ktoś jest dobry?

Przeczytaj notatkę:

Samaria – starożytna kraina w środkowej części Izraela, między Galileą a Judeą. Stolicą tego regionu było miasto Samaria. Samarytanie wyznawali religię, która była połączeniem judaizmu i praktyk pogańskich. Wybudowali nawet świątynię na górze Gerazim i twierdzili, że to jedyne święte wzgórze w Palestynie (czym doprowadzali Żydów do wściekłości). Samarytanie uznawali tylko Pięcioksiąg Mojżesza, a odrzucali księgi prorockie i wszystkie inne żydowskie tradycje. Na negatywną opinię o Samarii i jej mieszkańcach wpłynął także fakt, że osiedlali się tam przestępcy z Judy. Wszystko to sprawiało, że Żydzi pogardzali Samarytanami, lekceważyli ich i oskarżali o każde zło. W czasach Chrystusa Żydzi, którzy podróżowali między Galileą a Judeą, zazwyczaj – ze względów bezpieczeństwa – omijali Samarię]. (źródło – scenariusz WSiP)

Przeczytaj tekst – podręcznik str. 252 – 253

Analiza tekstu – odpowiedz na pytania w zeszycie:

1. Kto jest narratorem, a kto adresatem tekstu? Zapisz fragmenty tekstu, które o tym świadczą.
2. W jakich okolicznościach Jezus przytoczył treść przypowieści?
3. Jak uważasz, dlaczego ani kapłan, ani lewita nie udzielili pomocy potrzebującemu?
4. Jak na widok napadniętego, rannego człowieka zareagował Samarytanin?
5. Podaj kilka cech Samarytanina.
6. Odszukaj w słowniku i zapisz hasło *samarytanin* – jakiego człowieka można tak nazwać?
7. Podaj przykłady znanych Ci osób, których można określić mianem *samarytan*. Podaj przykłady sytuacji, w których postąpiły szlachetnie w stosunku do innego człowieka.

Przesłanie przypowieści (przepisz): bliżnim jest każdy człowiek, niezależnie od rasy, stopnia pokrewieństwa czy narodowości. Miarą człowieczeństwa staje się zdolność do aktu bezinteresownej miłości, pomocy komuś, kto jej potrzebuje.

Przyjrzyj się obrazowi i odpowiedź na pytania w zeszycie.



„Miłosierny Samarytanin”, JOSÉ TAPIRÓ Y BARÓ

PYTANIA:

- Jaki moment z przypowieści został uwidoczniiony na obrazie?
- Kto znajduje się na pierwszym planie?
- Kto znajduje się na dalszym planie obrazu?
- W jakiej kolorystyce jest utrzymany obraz?
- Co – twoim zdaniem – jest przesłaniem obrazu? Uzasadnij swoje zdanie.